

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

Základní umělecká škola Bystře, okres Svitavy



2014/15

Zpracovala: Bc. Romana Musilová



OBSAH:

Základní údaje o škole	3
Charakteristika školy	4
Pedagogický sbor	5
Přijímací řízení	6
Výsledky vzdělávání a DVPP	7
Vyučované obory v ZUŠ Bystré	
Hudební obor	7
Výtvarný obor	9
Taneční obor	14
Literárně dramatický obor.....	18
 Závěrem	 18

PŘÍLOHY

- 1) Výkaz o stavu žáků k 30.9. 2014
- 2) Příspěvek na školném na rok 2014/15 -předpis
- 3) Číselné informace o hospodaření školy v roce 2014



Základní umělecká škola Bystré

nám. Na podkově 59

569 92 Bystré

Tel: 731615284

<http://www.zusbystre.cz>

email: zusbystre@atlas.cz

Základní údaje o základní umělecké škole

Základní umělecká škola Bystré, okres Svitavy
- příspěvková organizací s právní subjektivitou, v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové.

zapsaná pod názvem: Základní umělecká škola Bystré, okres Svitavy

sídlo: Bystré, nám. Na podkově 59, PSČ 569 92

resortní identifikátor zařízení: 617801002

IČO: 70897476 DIČ: CZ 70897476

Telefon: tel. 468008196, mobil 731 615 284

e-mail: zusbystre@atlas.cz

zřizovatel: Město Bystré

statutární zástupce: Bc. Romana Musilová, ředitelka

Obory, které se v ZUŠ Bystré vyučují dle zápisu v rejstříku škol:

Obor hudební

Obor výtvarný

Obor taneční

Obor literárně dramatický



CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Základní umělecká škola Bystré (dále ZUŠ), nám. Na podkově 59, poskytuje základy uměleckého vzdělávání pro zájemce o umělecké studium ve věku zpravidla od 6 let až do dospělosti. Základní umělecké vzdělávání poskytuje základy vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech. ZUŠ připravuje také pro vzdělávání ve středních školách uměleckého zaměření a v konzervatořích, popřípadě pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením.

Základní umělecká škola organizuje dle vyhlášky č. 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání - přípravné studium, základní studium I. a II. Stupně.

ZUŠ vzdělává ve čtyřech oborech s kapacitou 200 žáků. Vzhledem ke stále naplněnosti školy jsme neorganizovali studium s rozšířeným počtem hodin a studium pro dospělé. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami bylo zajištěno formou individuální i skupinové integrace dětí a žáků se zdravotním postižením do oboru a běžné třídy, popřípadě samostatné skupiny.

Škola je samostatným právním subjektem (príspevkovou organizací). Zřizovatel město Bystré. Město provoz naší školy podporuje pravidelným finančním příspěvkem dle stanoveného rozpočtu školy.

Ve školním roce 2014/15 ZUŠ působila v budově ve středu města - nám. Na podkově 59. Výuka ve škole probíhala stále v 6 třídách z toho jsou 4 hudební, jeden výtvarný ateliér s keramickou dílnou a zrcadlový taneční sál. Třída v přízemí školy má bezbariérový přístup s bezbariérovým hygienickým zařízením, proto naše škola může bez obav nabídnout vzdělávání i žákům imobilním.

Ve škole bylo zaměstnáno celkem 11 zaměstnanců z toho 9 učitelů. Provoz školy zajišťovala školnice a hospodárka - účetní školy v jedné osobě. Škola je členem Asociace ZUŠ ČR.

Ve školním roce 2014/15 se v ZUŠ Bystré vzdělávalo 200 žáků. Byla naplněna kapacita školy. V hudebním oboru studovalo 84 žáků, v tanečním oboru 70, ve výtvarném oboru 39 a v literárně dramatickém 7 žáků. Detailní rozpis podle oborů a ročníků je uveden v příloze č. 1. Zájem o studium v ZUŠ Bystré je stále tak velký, že ho nedokážeme uspokojit z důvodu naplněné kapacity. V přijímacím řízení můžeme přijmout pouze tolik žáků, kolik ukončí studium ke konci školního roku. Zájem přetrvává stále i ze strany dětí předškolních. Naše škola přijímá žáky na základě talentových zkoušek, které jsou hodnoceny bodovou stupnicí. Přijaty jsou děti, které prokážou schopnosti a zájem o studium.

Výše příspěvku od rodičů na provozní náklady vzdělávání je stanovena ředitelkou školy a schválena pedagogickou radou školy, odsouhlasen zřizovatelem. Jeho výpočet byl dán vyhláškou č. 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání ve znění zákona 561/2004 Sb.. Školné podle tohoto předpisu stanovuje ředitel školy po projednání se zřizovatelem až do výše 110% celkových provozních nákladů na žáka. Podrobný rozpis školného je uveden v příloze č.2.



Kromě již zmíněného příspěvku na školné hospodaří ZUŠ s dotací na mzdy od MŠMT a příspěvkem města (zřizovatele) na provoz školy.

Vyučování probíhá v odpoledních hodinách. V jednotlivých oborech se řídíme učebními plány, které vydalo MŠMT ČR, od 4. ročníku jsou žáci vyučováni podle Školního vzdělávacího programu ZUŠ Bystré. Platnost ŠVP pro ZUV ZUŠ Bystré se každoročně aktualizuje vždy k 1.9. školního roku.

Pedagogický sbor a zaměstnanci školy

Bc. Romana Musilová, ředitelka školy – výuka v tanečním a výtvarném oboru, specializace pro žáky se SVP

Hudební obor:

František Soukal – výuka hry na klavír, elektron. klávesy,

Ing. František Grundloch – výuka hry na klavír, elektor. klávesy, hra na akordeon

Mgr. František Grundloch – výuka hry na klarinet

Tomáš Hrnčíř- výuka hry na dechové nástroje - zobcová a altová flétnu, saxofon, klarinet, baryton, tuba, trubku, vedení dechového souboru

Bc. Klára Zemanová – výuka sólového a sborového zpěvu

Mgr. Martina Hrnčířová- výuka hudební nauky, výuka sólového zpěvu

Výtvarný a Literárně dramatický obor

Mgr. Marta Köhlerová – výtvarný obor, literárně dramat. obor

Taneční obor

MgA. Hana Malíková – taneční obor

Provozní zaměstnanci:

Jitka Tesařová – účetní a hospodářka školy

Libuše Müllerová – školnice



Přijímací řízení do ZUŠ Bystré

Přijímací řízení probíhá vždy v červnu příslušného roku na základě vyhlášení Základní uměleckou školou Bystré. Organizuje se v jednotlivých oborech dle rozpisu individuálně nebo skupinově, za účasti rodičů. Jeho účelem je zjistit předpoklady a schopnosti dítěte pro zvládnutí výuky v daném oboru.

Přijímacího řízení se dle zájmu účastní i rodiče nebo zákonní zástupci žáků a o výsledku řízení jsou vyrozuměni písemně. V případě splnění nároků obdrží dítě přihlášku do Základní umělecké školy. V průběhu měsíce července jsou rodiče informováni rozhodnutím ředitelství ZUŠ Bystré o přijetí nebo nepřijetí žáka ke studiu v ZUŠ Bystré a o organizaci následného školního roku.

Výsledky vzdělávání v roce 2014/15

Hudební obor - 8 žáků absolvovalo I. stupeň základního studia v hudebním oboru

-2 žákyně se umístily v okresním kole soutěže v sólovém zpěvu na 2. a 3. místě, 4 žáci byli oceněni čestným uznáním

- 1 žákyně obdržela stříbrné pásmo na soutěži BM

- první místo v soutěži dechových nástrojů ZUŠ – hra na saxofon

Výtvarný obor – 2 absolventky I. stupně základního studia ve výtvarném oboru , účast žáků v soutěžích viz. kapitola Výtvarný obor

Taneční obor - 2 žákyně absolvovaly I .cyklus základního studia v tanečním oboru,

- dvě taneční skupiny postoupily do krajského kola v taneční soutěži základních uměleckých škol

Přijetí žáků do uměleckých středních škol, konzervatoří. Ve školním roce byli 2 žáci přijati ke studiu v konzervatoři.



Další vzdělávání pedagogických pracovníků, dále DVPP

Další vzdělávání pedagogických pracovníků se organizuje individuálním samostudiem nebo účastí na akreditovaných vzdělávacích kurzech. Studium probíhá na základě návrhu nabízených akreditovaných programů a dle vlastního výběru pracovníky. Po zhodnocení potřebnosti pro ZUŠ Bystré a dle nabídky vzdělávacích institucí se provede výběr vzdělávacích akcí. V roce 2014/15 se většinou pedagogové školili v oblasti odborného vzdělávání souvisejícího s výukou uměleckého oboru. Další vzdělávací programy související se zefektivněním výuky a interaktivní výukou. Někteří pedagogové se vzdělávají v oblasti doplnění odbornosti učitele uměleckých oborů v ZUŠ.

Obory vyučované v ZUŠ Bystré

HUDEBNÍ OBOR

Ve školním roce 2014/15 navštěvovalo hudební obor 88 žáků. Výuka probíhala pravidelně a byla přizpůsobena individuálním možnostem a schopnostem žáků. Výsledkem byla individuální připravenost žáků, ale i souhra více nástrojů, doprovod ke zpěvu, vystupování žáka na veřejnosti, vlastní přístup k hudbě, podpora aktivity žáků ve vlastní tvorbě, zapojení žáků do souhry s více nástroji a společné zapojení do tvorby projektů s ostatními obory školy.

Hudební výuka probíhá nejčastěji individuálně, popřípadě skupinově v počtu 2 až 4 žáků. Je směřována k vytvoření základních, teoretických a praktických stránek hry na zvolený nástroj. Žáci jsou připravováni jak k běžnému vnímání hudby jako kulturní součásti vzdělaného moderního člověka na úrovni amatérské, tak k možnosti pokračovat dál v profesionálním studiu hry na zvolený nástroj na konzervatořích nebo školách se zaměřením na obory příbuzné.

Vyučující : Ing. František Grundloch – klavír a klávesové nástroje, výuka hry na akordeon

František Soukal – klavír, klávesové nástroje, hra v souboru

Mgr. František Grundloch – zobcová flétna, altová flétna, klarinet

Tomáš Hrnčíř – výuka hry na zobcovou flétnu, trubku, saxofon

Bc. Klára Luňáčková – sólový zpěv a sborový zpěv

Mgr. Martina Hrnčířová - výuka hudební nauky, sólový zpěv, korepetice v TO

Mgr. Ellen Erbesová – výuka hry na kytaru

Předmět hudební nauka byl vyučován kolektivně ve skupině 1 ročník, 2 ročník a 3-5 ročník. Výuku vedla nová paní učitelka Martina Hrnčířová, která je plně kvalifikovaná pro tuto výuku. Paní učitelka využívala netradiční vyučovací metody a pomůcky např. interaktivní tabuli a další. Hudební nauku navštěvují všichni žáci hudebního oboru od 1. do 5. ročníku.



Žáci, kteří nemohli z vážných důvodů na výuku docházet byli z výuky osvobozeni a v pololetí a na konci roku prozkoušeni předmětovou komisí.

Aktivita:

- Třídní přehrávky si organizovali sami učitelé. Jde o formu vystoupení spojené s třídní schůzkou. Účastní se všichni žáci třídy. Probíhá vždy 2x za rok. Dochází zde k možnosti a potřebě konfrontovat dosavadní práci žáků. Těchto komornějších forem malých koncertů a přehrávek bohatě využívají pedagogové také pro komunikaci s rodiči.
- Kulturní aktivity a spolupráce s institucemi jako je Městský úřad Bystré, Domov na zámku Bystré nebo DPS Bystré probíhaly již tradičně, dle dohody a potřeby organizátorů akcí
- Spolupráce a účast na celoškolním vystoupení – koncerty, akademie, divadla.
- Účast na soutěžích základních uměleckých škol i jiných.

Všechny tyto výše zmíněné aktivity nelze plnit v rozsahu výuky a přípravy na výuku, jsou plněny nad rámec běžné pracovní doby. Přesto učitelé volí tento doplňkový způsob, jímž aktivizují velmi úspěšně celou řadu žáků. Tento typ práce pozitivně ovlivnil také zájem samotných rodičů, jejich angažovanost a spolupráci se školou.



Vernisáž výstavy betlémů- vystoupení žáků dechového oboru a vánoční koncert v ZUŠ

Zpěváci soutěžili den předem v Litomyšli, naši žáci se umístili na předních místech. Celkem jsme obdrželi jedno 1. místo- Michal Moravec a tři 2. místa- Eliška Tesařová, Anna Putnová, Marie Smolíková. Úspěšné zpěváky připravovala Bc. Klára Zemanová a Mgr. Martina Hrnčířová, korepetoval František Soukal.

V okresní soutěži dechových nástrojů získal žák Martin Staňa ve hře na saxofon 1. místo, pod vedením p. uč. Tomáše Hrnčíře, korepetovala Iva Komárková.

Gratulujeme všem žákům a jejich učitelům za výbornou reprezentaci naší školy.



Úspěchy v přijetí žáků ke studiu v konzervatořích. Dva naši žáci se intenzivně připravovali na přijímací zkoušky na umělecké školy. V průběhu měsíce ledna tyto zkoušky úspěšně absolvovali.

Žaneta Musilová, žákyně tanečního a hudebního oboru byla přijata s dalšími 18 uchazeči na taneční Konzervatoř Duncan centre v Praze, v pořadí dvou kolových přijímacích zkoušek obsadila 4 pozici.

Michal Moravec, žák hudebního oboru- sólový zpěv, hra na kytaru a EKN se hlásil na dvě státní konzervatoře do Brna na hudebně-dramatické umění a do Prahy na Ježkovu konzervatoř. Na obě dvě školy byl přijat a zařadil se tak jako třetí do čtveřice přijatých uchazečů. Proto si mohl vybrat budoucí školu, nakonec zvítězila Brněnská konzervatoř. Oběma žákům gratulujeme a přejeme hodně úspěchu v šestiletém studiu na konzervatořích. Poděkování náleží také vyučujícím MgA. Haně Malíkové a Bc. Kláře Zemanové za přípravu a skvělé vedení po dobu studia u nás.



Závěrečný koncert v kinosále v Bystrém



Mažoretky ZUŠ Bystré vystupují společně se školní dechovkou

VÝTVARNÝ OBOR

Výuka výtvarného oboru probíhala ve výtvarném ateliéru, který je doplněn keramickou dílnou a grafickou dílnou. Ve školním roce 2014/ 15 navštěvovalo výtvarný obor 39 žáků. Vyučující Mgr. Marta Köhlerová a Bc. Romana Musilová. Výtvarný obor se aktivně zapojuje do chodu celé školy a prezentací na veřejnosti. Třída výtvarný ateliér je pro obor vhodná a plně umožňuje zařazení nových metod a prostředků práce. Výtvarníci zde mohou zapojit více vlastní fantazii a individuálně se rozvíjet. Zajišťujeme přípravu žáků na další dráhu v uměleckém studiu, vzdělávání je plně zastoupeno v rozsahu přijímacích požadavků středních a vysokých uměleckých škol.

Učební náplň výtvarného oboru učitelky opíraly o osnovy a učební plány předmětů: plošná tvorba, prostorová tvorba, objektová a akční tvorba a výtvarná kultura. Téma na školní rok byl „světlo“- toto téma najdeme v různých technikách, se kterými se žáci seznámili a nebo, které si již zopakovali z dřívějšíka.



Vzdělávání žáků se SVP ve výtvarném oboru

Do celkové koncepce výtvarného oboru ZUŠ Bystré, jsme zařadili ještě více projektového učení a tvorby vlastních řad a výtvarných akcí. Vyučování i nadále probíhá ve tříhodinových lekcích jedenkrát týdně. V Integrované skupině se vzdělávali 3 žáci se zdravotním postižením a 1 žákyně navštěvovala obor hudební – zpěv. 2 žáci jsou imobilní, využíváme schodolez k přemístění žáka do druhého patra školy.

Čtyřdenní soustředění se zaměřením na netradiční činnosti a výtvarné techniky jsme pořádali v měsíci červnu na táboře Balda. Hlavní myšlenkou bylo podpořit spolupráci všech oborů, pracovat na společných projektech, tvořit celoškolní dílnu.

Akce a aktivity:

- výtvarný obor každoročně pořádá celoškolní výstavu ke konci školního roku a menší vánoční výstavu s inspirací a dílnou. Na výstavu zveme místní školu a školku, součástí výstavní prezentace je i výtvarná dílna pro děti a žáky, souvisí s nábořem nových žáků ke studiu v ZUŠ.
- žáci oboru vytvořili kulisy pro autorský muzikál „Orfeus a Eurydika“
- žáci oboru se úspěšně účastní výtvarných soutěží v oblasti okresní, krajské i celorepublikové a mezinárodní

Výtvarný obor se úspěšně prezentoval ve 43. Ročníku Mezinárodní dětské soutěže Lidice 2015 s tématem „Světlo“, kde porota posuzovala více jak 21 000 prací od dětí ze 71 zemí. Naše škola v této velké konkurenci získala tato ocenění:

Mitášová Kristýna – čestné uznání za malbu, Mitášová Kristýna – čestné uznání za fotografii.

Nekvindová Tereza – čestné uznání za fotografii a hlavní medaili – Lidickou růži získala Kateřina Doskočilová.

Velmi nás těší úspěch žáků a jejich účast na slavnostním předání medaile přímo při vernisáži výstavy v Lidicích.



Kateřina Doskočilová při převzetí medaile – Lidická růže



Základní umělecká škola Bystré
nám. Na podkově 59
569 92 Bystré
Tel: 731615284
<http://www.zusbystre.cz>
email: zusbystre@atlas.cz

ZNOVU A LÉPE - vyhlašuje a organizuje Švédské velvyslanectví

Projekt „ZNOVU A LÉPE“ - jde o projekt vyhlášený Švédským velvyslanectvím v Praze. Za Pardubický kraj se ho zúčastnili žáci VO z naší ZUŠ. Na projektu pracovala skupina různě starých dětí, celkem 12, objekt vznikl během pěti týdnů a připraven k instalaci v zahradě velvyslanectví. Objekt je křehčí – tvoří ho keramický sokl (kmen), drátěné pletivo a žárovky (koruna)

Poděkování z velvyslanectví:

„jménem velvyslanectví chci Vám a Vaším studentům poděkovat za práci na projektu „Znovu a lépe“.

V těchto dnech probíhá transport vytvořených objektů z jedenácti krajů ČR na adresu velvyslanectví.

Přijměte prosím pozvání na vernisáž výstavy, která se bude konat ve čtvrtek 4. června od 17 do 19 hodin v zahradě velvyslanectví“



Projekt „Znovu a lépe“



Výroba stromu z recyklovaného materiálu



Základní umělecká škola Bystré

nám. Na podkově 59

569 92 Bystré

Tel: 731615284

<http://www.zusbystre.cz>

email:zusbystre@atlas.cz

Žáci výtvarného oboru se účastnili Pražského Quadriennale scénografie a divadlo, šlo o největší světovou akce, která zkoumá oblast scénografie v celé její šíři – od scénického umění, přes kostýmní, světelný a zvukový design až po nové scénografické přístupy.

Tato výstava se koná jednou za čtyři roky a trvá pouze 10 dní, je do ní zapojeno více než 60 zemí světa. V sekci dětem se zapojili i naši výtvarníci, cílem bylo seznámit děti s prvky scénografie a zároveň je v rámci výstavy aktivně zapojit do spoluvytváření divadelního prostoru.



Žáci naší školy v Praze při účasti na PQ Dětem 2015 – Quadriennale „Děštník“



Výtvarná výstava v sále ZUŠ



TANEČNÍ OBOR

Taneční obor ve školním roce 2014/15 navštěvovalo 70 žáků. Výuku zajišťovala Bc. Romana Musilová a MgA. Hana Malíková, korepetitor Martina Hrnčířová.

Výuka v tanečním oboru byla organizována ve 2 a 3 hodinových lekcích, taneční průprava a praxe je zařazena 2 hodiny a výuka mažorettek 1 hodinu týdně. Žákyně starších ročníků se tanečně zdokonalují v předmětu současný, lidový, klasický a scénický tanec. Výuka je plánována dle ŠVP a osnov pro taneční obor.

Studium tanečního oboru na Základních uměleckých školách má několik stupňů. Skládá se z dvouletého přípravného studia, určeného předškolním dětem a žákům prvních tříd základních škol. Dále sedmiletého studia prvního stupně, který je pro žáky ve věku 7 až 15 let a čtyřletého studia druhého stupně pro studenty středních škol. V průběhu těchto let se žáci seznámí se základy tance lidového, klasického nebo-li baletu, scénického a moderního. Své dovednosti zúročí v předmětu taneční praxe a předvedou spolužákům i veřejnosti v pravidelných celovečerních představeních. Taneční obor patří mezi atraktivní z oborů v ZUŠ. I u nás je o výuku tance velký zájem u malých i větších dětí.

Žáci tanečního oboru se připravovali na soutěže uměleckých škol. Naším hlavním úkolem v měsíci únoru a březnu byly přípravy a zkoušky na soutěže ZUŠ. Organizátorem okresního kola byla ZUŠ Svitavy, která soutěž uskutečnila pro nás v tanečně známém prostředí Fabriky. Okresní soutěže se zúčastnily z naší školy 4 taneční skupiny. Skončily velmi úspěšně s oceněním a dvěma postupy do krajského kola. Krajské kolo probíhalo ve Skutči, zde jsme získali 2 ocenění a návrh na druhý postup do celostátního kola s choreografií „Flamingos“. Dík za mimořádnou reprezentaci ZUŠ Bystré patří nejen všem tanečnickům, ale i paní učitelce MgA. Haně Malíkové za kvalitní přípravu.



„Flamingos“ na soutěži – krajské kolo Skuteč

Po úspěchu ze soutěží jsme se pustili do příprav na taneční akademii „Pohádky i nepohádky“, akademie se uskutečnila v den oslavy mezinárodního dne tance 29.4. 2015.



Taneční akademie

Žáci TO také každoročně připravují předtančení na společenské plesy místní i v okolí. Doplňují i program dětských karnevalů a akcí pro děti.

Další akcí, která reprezentovala naši školu a město bystré byla vystoupení taneční skupiny s představením Šachy v Kroměříži na multižánrové akci pořádané v rámci aktivit UNESCO.

Naše žákyně se představily představení ŠACHY, které vzniklo jako projekt výtvarně taneční spolupráce žáků tanečního a výtvarného oboru ZUŠ Bystré. Veškerá tvořivá část tj. kostýmy, kulisy, koberec, sochy a tanec je dílem učitelek a žáků naší školy. Tančilo 25 dětí ve věku 8 až 23 let. V projektu šlo o kontrast černé a bílé, boj dobra a zla s dodržení základních šachových pravidel.





MUZIKÁL

Náš velký celoškolní projekt autorský muzikál „Orfeus a Eurydika“ byl dokončen a nacvičen v měsíci červnu a také s velkým úspěchem prezentován.

Posledním z uměleckých počinů, na němž se podílely všechny obory naší školy, je autorský muzikál Orfeus a Eurydika. Premiéru měl v červnu 2015. Záměrně jsme vybrali muzikálovou, divadelní formu, která je v dnešní době atraktivní, záměrem bylo, aby naše představení oslovilo diváky všech generací. Již ze samotného názvu je zřejmé, že jsme se inspirovali starořeckou bájí o Orfeovi, v němž se hlavní hrdina snaží pro svou lásku překonat hranici smrti. Pohrávali jsme si i s otázkou, zda je možné nejen přiblížit mladým lidem obsah této krásné řecké báje, ale zároveň příběh aktualizovat. Hledali jsme tedy paralelu báje se současností. Stejně tak jako v každé pohádce, i my jsme si přáli, aby v našem příběhu bylo nějaké to ponaučení. V 1. Scéně se seznamujeme s dívkou, která je svědomitou studentkou a při četbě starořeckých bájí a pověstí se zhlédne v příběhu o Orfeovi. Ve své osamělosti po takové lásce také zatouží. Je do hlavního hrdiny zahleděná natolik, že nevnímá chlapce, který ji zpovzdálí sleduje a tajně miluje. V odlehlém koutě sídliště se schází různé party mladých lidí. Jedny spojuje zájem o tanec, jiní se snaží pomocí omamných látek uniknout od reality. Přichází dealer a hlavní hrdinka stojí před rozhodnutím, zda požit drogu a zakusit alespoň na okamžik, jaké to je být součástí party. Když však zkolabuje, parta zbaběle prchá a ona zůstává opět sama. Nevnímá, že má po svém boku mladíka, který je jí stále nablízku a který přivolává pomoc. Na začátku 2.scény nás filmová projekce přenesle do nemocnice. Dívka upadá do hlubokého bezvědomí. Tak hlubokého jako je samotné dno oceánu a ve své mysli prožívá báji, kdy ona sama je Eurydikou a potkává svého Orfea....

V našem muzikálu je z velké části zastoupen taneční obor naší školy. Režii zastala



Základní umělecká škola Bystré

nám. Na podkově 59

569 92 Bystré

Tel: 731615284

<http://www.zusbystre.cz>

email:zusbystre@atlas.cz

MgA. Hana Malíková, učitelka tance. Autorem hudby je student, pedagog a umělec Filip Tesař, který je bývalým žákem ZUŠ Bystré. Od první myšlenky po samotnou premiéru uběhly tři roky, avšak dílo bylo dokonáno, snad ke spokojenosti všech.



Autorský muzikál ZUŠ Bystré „Orfeus a Eurydika“



Scéna z muzikálu – mrtvá řeka

LITERERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR

Tento obor měl v roce 2014/15 6 žáků. Vyučující Marta Köhlerová připravila se souborem divadelní příběh, kde žáci hráli sami jako herci, ale využívali i loutek a rekvizit. Představení bylo poutavé a napínavé, zaujalo publikum z místní mateřské školy natolik, že ho některé děti navštívily ještě jednou s rodiči.

Žáci dramatického oboru pracují v jedné skupině. Paní učitelka se ve výuce snažila o rozvoj hlavně tvořivosti, dramatiky a improvizace v návaznosti na dětskou hru. Její práce byla o to náročnější, že žáci byli většinou začínající a věkově rozdílní.



Vystoupení LDO – vánoce a akademie

ZÁVĚREM

Za školní rok 2014/15 se naše škola zase o kousek posunula ve své produkci na veřejnosti a v působení na žáky. Výsledky práce učitelů a žáků naší školy jsou stále patrnější nejen v úspěších na soutěžích a u přijímacích zkoušek, ale hlavně v zájmu žáků o studium a v radosti a uspokojení z vlastní práce v ZUŠ. Hrdost v jejich očích při veřejných vystoupeních je odměnou a veřejným ohodnocením pro nás, stejně tak jako pro rodiče. Zájem o studium v ZUŠ Bystré je již tak velký, že kapacitně nejsme schopni jej uspokojit. Proto jsme tuto situaci vyřešili nabídkou kurzů v doplňkové činnosti školy.

Spolupráce ze strany zřizovatele a dalších organizací v Bystrém je pro naši činnost velmi důležitá a je vstřícná. I my se snažíme utužovat a vycházet vstříc při veřejných akcích zajištěním programů a současně vlastní prezentací. Spolupráce a podpora rodičů je v mnohých případech velmi intenzivní, což nás těší a umožňuje nám plně se zapojit do akcí a veřejné činnosti. Veškeré aktivity a činnost naší školy jsou zveřejněna na internetových stránkách školy. www.zusbystre.cz

V Bystrém 20. 8. 2015

Bc. Musilová Romana, pověřena řízením školy

Dokument schválen na pedagogické radě : 25.8.2015

**Základní umělecká škola Bystré**

nám. Na podkově 59

569 92 Bystré

Tel: 731615284

<http://www.zusbystre.cz>

email:zusbystre@atlas.cz

Tisk výkazu

<https://sberdat.uiv.cz/vykony/V24/Formulare/S>**MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY**

7.10.2014 17:53:56/617801002/93.181.76.83

S 24-01**VÝKAZ
o základní umělecké škole**

podle stavu k 30. 9. 2014

Základní umělecká škola

Obec

Bystré

PSČ

56992

Ulice

nám. Na podkově 59

Č. p.

Rok	Měsíc	Resortní identifikátor práv. osoby	Identifikační číslo školy (IZO)		
2014	09	617801002	117801011		
Správní úřad		Území	Typ	Zřiz.	Počet odlouč. pracovišť
D53100		CZ0533	F10	2	0

I. Žáci na základních uměleckých školách celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
a	b	2	3	4	5	6	individuální skupinovou	kolektivní
Žáci celkem	0101	200	X	70	39	7	84	0
z toho dívky	0102	163	X	67	25	6	65	0
z ř. cizinci	0102a	0	0	0	0	0	0	0
0101 z toho ze země EU	0102b	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0103	15	12	2	5	2	6	0

Údaje o studiu dospělých se zahrnují pouze do odd. VI a odd. X, v odd. I - V se neuvádějí.

II. Žáci přípravného a základního studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
a	b	2	3	4	5	6	individuální skupinovou	kolektivní
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 1.	0201	4	4	0	1	0	3	0
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 2.	0202	0	0	0	0	0	0	0
1. ročník	0203	25	19	7	8	3	7	0
2. ročník	0204	36	32	11	6	1	18	0
3. ročník	0205	40	37	17	8	1	14	0
4. ročník	0206	13	7	0	2	0	11	0
5. ročník	0207	29	24	16	5	0	8	0
6. ročník	0208	21	17	9	4	0	8	0
7. ročník	0209	11	6	2	2	0	7	0
Celkem (ř. 0201 až 0209)	0210	179	146	62	36	5	76	0
Absolventi za minulý školní rok	0211	13	11	2	3	2	6	0

III. Žáci rozšířeného studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
a	b	2	3	4	5	6	individuální skupinovou	kolektivní
1. ročník	0301	X	X	X	X	X	X	X
2. ročník	0302	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0303	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0304	0	0	0	0	0	0	0
5. ročník	0305	0	0	0	0	0	0	0
6. ročník	0306	0	0	0	0	0	0	0
7. ročník	0307	0	0	0	0	0	0	0
Celkem (ř. 0301 až 0307)	0308	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0309	0	0	0	0	0	0	0



PŘEDPIS VÝŠE Úplaty NA ŠKOLNÉM PRO ŠK. ROK 2014/15

Výše úplaty na jedno pololetí činí:

Hudební obor:	-individuální výuka	1200,- Kč
	-skupinová výuka HO	700,- Kč
Hudební obor	- sborový zpěv a skupinový	500,- Kč
	- individuální zpěv	800,- Kč
Výtvarný obor, kolektivní výuka		900,- Kč
Taneční obor, kolektivní výuka		900,- Kč
Literárně dramatický obor	kolektivní výuka	400,- Kč

Slevy se poskytují následovně:

Je možné žádat sociální slevu v případě že rodina nemůže dítěti školné hradit v plné výši. Je nutné doložit čestné prohlášení od rodičů nebo zákonných zástupců žáka, doložit pobírání příspěvku sociálním úřadem a škola na základě správního řízení vyrozumí žáka nebo zákonného zástupce žáka o rozhodnutí.

Školné se platí za 1. pololetí do 15.9., za druhé pololetí do 15.2. příslušného roku, vzhledem k možnosti ukončit studium v pololetí, nebo ke konci školního roku. Školné je možné uhradit bankovním převodem na účet školy.

Vrácení poměrné části školného se provádí pouze za těchto podmínek:

- jestliže žák při řádně omluvené souvislé nepřítomnosti z důvodu nemoci, chybí déle než čtyři týdny (do těchto hodin se nezapočítávají hodiny, které připadají na školní prázdniny či státem uznané svátky) a to na základě písemné žádosti zákonného zástupce žáka a dokladu od ošetřujícího lékaře
- jestliže není možné z důvodu nepřítomnosti vyučujícího zabezpečit výuku déle než dva po sobě jdoucí týdny
- jestliže žák ukončí studium ze zdravotních důvodů (nutné potvrzení lékaře)

V případě, že vyučovací hodina odpadá z důvodu přípravy žáka na veřejné vystoupení nebo soutěž, školné se nevrací, neboť učitel se žákem pracuje jinými metodami a v jiném čase, než je běžná vyučovací hodina.



Příloha č. 3

HOSPODAŘENÍ ZUŠ BYSTRÉ ZA ROK 2014

Celkové neinvestiční provozní náklady: 558 032,83 Kč

Z toho z prostředků zřizovatele hrazeno : 558. 032,83 Kč

Z toho: materiálové náklady: 265. 099,57

Energie: 88. 318

Opravy a udržování: 24. 904

Cestovné: 28. 736

N.na reprezentaci: 4. 405

Služby: 130. 168,80

Ostatní náklady: 16. 401,46

Celkové náklady hrazené z prostředků MŠMT: 2.484.141 Kč

Celkové výnosy: 3 076.733,67

Z toho: MŠMT 2.484.141,-

Příspěvek zřizovatel: 170 000,-

Školné: 339 000,-

Čerpání RF: 81 213,-

Ostatní výnosy: 2. 379,67

Hospodářská činnost:

Celkové náklady 111. 975,- energie + nájem

Výnosy 148. 790,- kurzovné ,



Základní umělecká škola Bystré

nám. Na podkově 59

569 92 Bystré

Tel: 731615284

<http://www.zusbystre.cz>

email: zusbystre@atlas.cz
